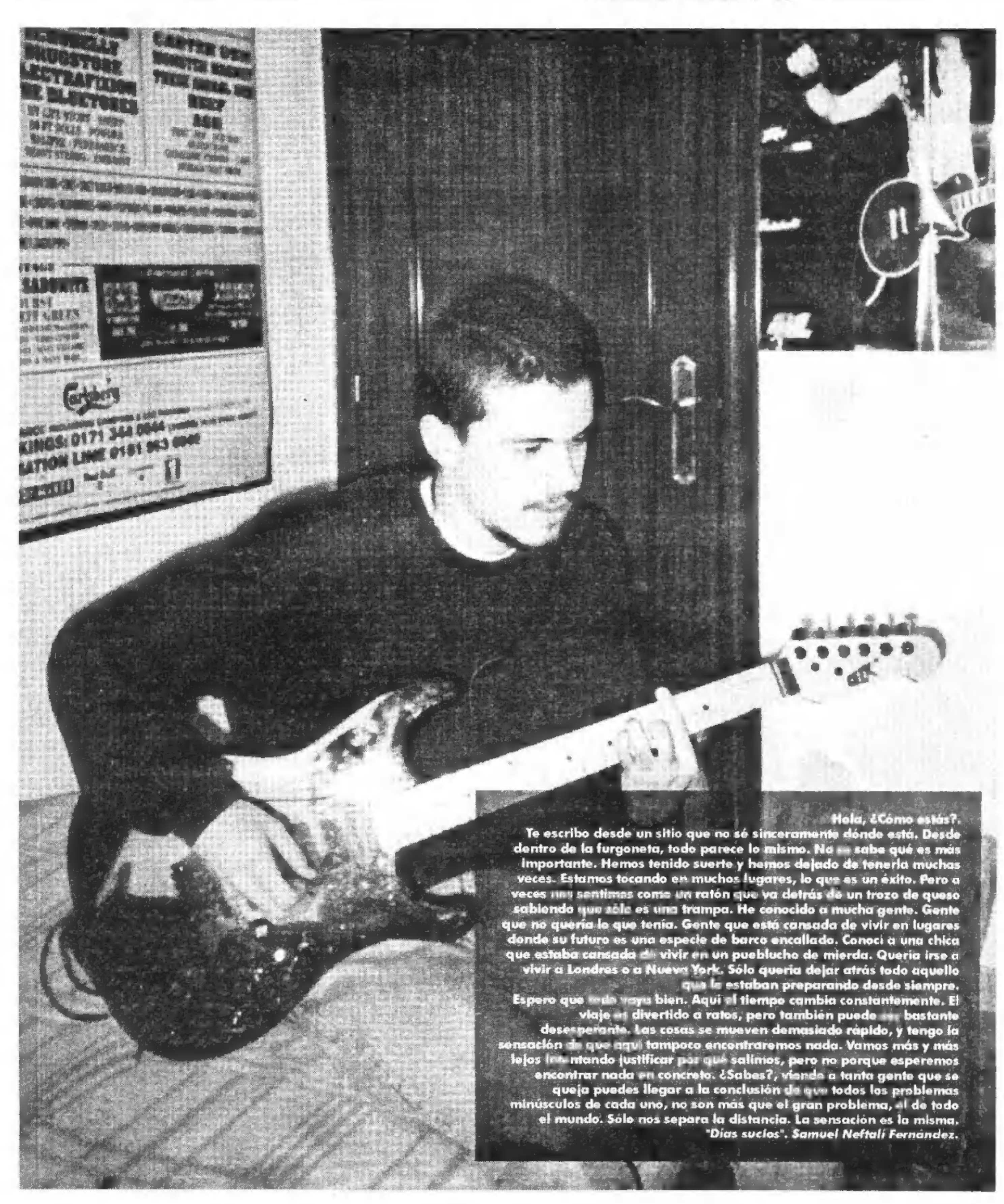
HABLA

San Diego

MARZO 1.996. Nº 60



Hola, ¿Cómo estás?.

Te escribo desde un sitio que no sé sinceramente dónde está. Desde dentro de la furgoneta, todo parece lo mismo. No se sabe qué es más importante. Hemos tenido suerte y hemos dejado de tenerla muchas veces. Estamos tocando en muchos lugares, lo que es un éxito. Pero a veces nos sentimos como un ratón que va detrás de un trozo de queso sabiendo que sólo es una trampa. He conocido a mucha gente. Gente que no quería lo que tenía. Gente que está cansada de vivir en lugares donde su futuro es una especie de barco encallado. Conocí a una chica que estaba cansada de vivir en un pueblucho de mierda. Quería irse a vivir a Londres o a Nueva York. Sólo quería dejar atrás todo aquello que le estaban preparando desde siempre.

Espero que todo vaya bien. Aquí el tiempo cambia constantemente. El viaje es divertido a ratos, pero también puede ser bastante desesperante. Las cosas se mueven demasiado rápido, y tengo la sensación de que aquí tampoco encontraremos nada. Vamos más y más lejos intentando justificar por qué salimos, pero no porque esperemos encontrar nada en concreto. ¿Sabes?, viendo a tanta gente que se queja puedes llegar a la conclusión de que todos los problemas minúsculos de cada uno, no son más que el gran problema, el de todo el mundo. Sólo nos separa la distancia. La sensación es la misma.

"Días sucios". Samuel Neftalí Fernández.



CONSEJO DE REDACCION

Mina Elías, Charo Caraballo, Mari Carmen Sánchez, Raquel Elé-Bengono, Julia Luza, Laura Lara, Amanda Moreno, María Lara, Amparo Pérez.

DISTRIBUCION

Habla San Diego

COLABORADORES

CP. HH. Machado, C. Adultos "San Diego-Los Carteros", Jardín de Infancia "San Felipe Neri", Alcohólicos Anónimos, Comunidad General (Fases I, II, III), Parroquia, Anunciantes, Grupo de Fotografía A.VV., Aniceto Madiedo, José Vivero, Baldomero Pérez, Centro Cívico Los Carteros, Intercomunidad de propietarios, Fases IV, y V. Soledad Soler, Mª Luisa López y Monserrat Moraza.

EDITA

Taller de prensa "Habla San Diego" A.VV. "Andalucía".

TIRADA DE ESTE NUMERO

2.500 Ejemplares

IMPRESION Y MANIPULACION

Gráficas Alcalá S.L.

MAQUETACION Y DISEÑO

Isabel Ruíz Guzmán

NOTA:

Este Periódico sólo se responsabiliza de los artículos que aparecen en el Editorial y de los firmados por la redacción.

ESTADO DE CUENTAS

Marzo, 1996, Nº 60

Ingresos

L. Comerciales	56.000
Entidades	12.500.
Total	**68.500**

Gastos

Impresión y Manipulación	71.500
Maquetación y Diseño	22.500
Total	**93.500**

Deficit	25.000
Deficit ant.	5.605
Deficit acu.	30.605

Editorial

Primavera, poesìa y cultura

El 21 de marzo llega la primavera astrónomica que suele venir con el azahar y la expresión de la naturaleza con toda su fuerza y sobre todo este año bisiesto de 1996, que aparece fecundado con tanta agua.

"La primavera que la sangre altera", también se manifiesta en las personas de muchas formas. Una, por la presencia de los poetas y su día cuando comienza la primavera y otra por la que algunos asumen vivir con una actitud de alegría y amor.

Poesía y poeta proceden del verbo griego poieo, que significa crear. Nuestra vida está llena de rutina, monotonía, aburrimiento y tristeza, pero a nuestro alrededor siempre hay personas con alegría, optimismo y amor que expresan los poetas como creadores de la lengua y los otros poetas que crean el gozo de hablar bien de los demás, los que crean la esperanza de vivir y practicar la solidaridad con los débiles físico psíquicos o económicos.

Este periódico quiere con sus páginas contribuir a esta poesía en todas las secciones pero especialmente con la sección de poesía, con las entrevistas a escritores del barrio (poeta y novelista) , con la feria del libro que se prepara para el mes de abril, que se instalará en la avenida central entre los jardines y la parroquia.

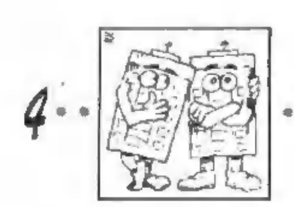


Cultura es la expresión de la experiencia por nosotros mismos y desde nosotros mismos. Pensar desde nosotros no es pensar que somos capitalistas cuando somos asalariados y que lo que tenemos y sobre todo lo que somos como ciudadanos lo hemos conseguido uniéndonos con los débiles pues los poderosos aunque nos quieren a su lado es para que les imitemos no para que tengamos nuestra propia cultura que es la cultura de los asalariados la de la solidaridad. Nuestro enemigo no son los débiles sino los que nos hacen débiles económicamente y nos imponen su cultura. Por todo esto disfrutemos solidariamente de la primavera

Cita

Si se le quita la palabra el pueblo enmudece, pero inventa otros senderos de lenguaje. Si no puede cantar cuchichea, si no puede gritar pinta paredes. La tarea es siempre la misma: ser.

- Osvaldo Ardiles



A.A.V.V.

Aviso

Se comunica a todos los interesados que queda abierto el plazo de presentación de solicitudes para acceder a la adjudicación del ambigú del local social de esta A. V. V.

Las solicitudes se presentarán los dias 21 y 25 de Marzo, entre las 20.00 y las 21.00 hs. en los locales anexos de la A.V.V. La publicación de la adjudicación se producirá el dia 26 de Marzo.

Las solicitudes habrán de acompañarse de:

- Fotocopias de los documentos acreditativos de los datos de solicitud.

- Proyecto de actividad (lista de precios, colaboración en las actividades de la A.V.V., ofertas en cuanto a mantenimiento y limpieza del local social, oferta de nuevos servicios, reformas, etc.)

Podrá utilizarse como solicitud lo que se publica junto a este aviso u otro escrito que contengan los mismos datos. Se utilizará un escrito por persona aunque se trate de una misma solicitud.

Aquel solicitante cuyo proyecto resulte elegido y que reuna la mayor puntuación en base a los criterios que se especifican a continuación, resultará adjudicatorio del ambigú, previa aprobación de la elección por la Junta Directiva de la AVV.

CRITERIOS PARA LA ADJUDICACION DEL AMBIGU

1- Ser socio de la A.V.V.

- Antes de la publicación de este aviso 4 puntos
- Ser del barrio 3 puntos.
- Ser de los barrios colindante a S. Diego 2 puntos.
- Ser de otros barrios 1 punto.

2- Experiencia

- Mas de 2 años 4 puntos.
- Mas de 6 meses 3 puntos.
- Menos de 6 meses 2 puntos.
- Ninguna, 0 puntos.

3- Situación socioeconómica

A- Situación laboral

- Parado 4 puntos.
- Ingresos hasta el S. M. I. 1punto.
- Mas del S. M. I. 0 puntos.

B- Situaciòn familiar (personas a su cargo)

- 3 ó más, 4 puntos.
-, Menos de 3, 2 puntos.
- Ninguna 1punto.

La Junta Directiva de la A.A.V.V. de San Diego.

SOLICITUD DE PARTICIPACION

Nombre y Apellidos:

Domicilio:

Fecha de nacimiento:

Teléfono:

¿pertenece Vd. a la AVV.?

Nº socio

EXPERIENCIA

Actividad

Lugar

Duración

SITUACION LABORAL

Parado

Ingresos

Tiempo de desempleo real

Antiguedad de la demanda ante el INEM

¿Cobra prestación del INEM ó s. Social.?

SI NO CUANTIA

Nº de miembros de la unidad familiar.

Ingresos familiares a cargo de otros miembros de la unidad familiar a los del solicitante

Comunidades Generales

Comunidad General de Propietarios Fases I, II y III

Se nos informa que las obras de acondicionamiento del alumbrado para la recepción del mismo por parte del Ayuntamiento ha sufrido una paralización provisional.

Esta paralización se ha producido porque al cambiarse algunos puntos de luz en la zona correspondiente a los Blqs. del 1 al 12, vecinos de estos bloques se han quejado porque la situación de las farolas a la altura de los segundos pisos producen un exceso de iluminación para dichos pisos. La solución para este problema parece ser, la colocación de pantallas protectoras, o, bajar la altura de las farolas hasta los primeros pisos.

Don José Luis Buitrago, responsable de Urbanismo para este tema, aduce que esto último plantea el problema de que disminuye el grado de iluminación por metro cuadrado establecido. Ante el racionamiento planteado por la Comunidad General de que los vecinos, como usuarios, sean los que decidan sobre lo que necesitan, el Sr. Buitrago se ha comprometido a venir al barrio a ver, in situ, la situaciòn y establecer un diàlogo con los representantes de la Comunidad General para solucionar el problema. Se espera a la salida del Habla San Diego este encuentro se haya producido.

La Zona se incluirá en el Plan de Mejora Urbana

Dias atràs, varios representantes de la asociaciòn de vecinos y las siete intercomunidades que conforman la barriada de San Diego, se han reunido con el delegado de Urbanismo, Josè Nuñez y el delegado del Distrito Macarena, Mariano Pèrez de Ayala, encuentro en el que se han analizado una vez màs los problemas urbanìsticos que padece este barrio.

Según han explicado los vecinos de San Diego, los temas que màs les preocupan son la reordenaciòn de los aparcamientos de la zona, la realizaciòn de entradas y salidas de emergencia al barrio, asi como las debidas señalizaciones de las calles y bloques. En este sentido protestan por los numerosos problemas que provoca la desordenada colocaciòn de vehìculos en las calles, debido a los taponamientos que se producen en las entradas al barrio, lo cual supone un peligroso obstàculo a los servicios de emergencia que en alguna ocasiòn no han podido acceder hasta donde los han requerido. Esta situaciòn se agrava por el hecho de que no exista nomenclaturas de calles ni numeraciò de bloques.

PARADOJA

Respecto a todo eso, Mariano Pèrez de Ayala manifiesta que es un caso un tanto anòmalo a los que suelen producirse en otras barriadas sevillanas, porque mientras en aquellas la cuestiòn està en buscar espacios libres y abiertos para aparcarmientos, en San Diego se da la paradoja de que es un barrio privilegiado por los numerosos espacios abiertos que tiene pero cuya disposiciòn no deja apenas lugar a estacionamiento de vehìculos.

Reconociendo esta problemàtica y su posible soluciòn por esa cantidad de espacios reestructurales, el delegado del distrito asegura que ha hecho ver a Urbanismo la imperiosa necesidad de la elaboraciòn de un plan especial de mejora urbana para este barrio en este mismo año 1996. Según sus palabras, el delegado de Urbanismo se ha mostrado dispuesto a confeccionar dicho plan. En opiniòn de Pèrez de Ayala, esa esa es la mejor manera de solucionar estas cuestiones, "ya que se trata de problemas estructurales que habrìa que abordar de forma global y què mejor manera -comenta- que elaborando un proyecto de mejora general de la barriada"

Pero mientras las autoridades realizan dicha labor, los vecinos de San Diego hacen hincapiè en que al menos se dote a esta barriada de cuatro planos orientadores de su estructura interna y distribuciòn de bloques, uno para cada una de sus esquinas.

Estas fuentes aseguran que Nùñez les ha dicho que se estudiarà la elaboraciòn de planos de iguales caracterìsticas para todos los barrios y que probablemente a ellos se los faciliten en el plazo de dos meses. De momento, muestran cierta cautela ante las disposiciones de ambos munìcipales, "hasta que no veamos resultados reales", afirman.

En cambio, sì agradecen abiertamente a la Gerencia Municipal de Urbanismo la rapidez con la cual ha procedido a la puesta a punto de la red electrica para su recepciòn; en esa lìnea alaban la paciencia de los trabajadores de la empresa responsable (Imes, S.A.) ante contìnuas exigencias de los vecinos.

Publicado en el Diario ABC

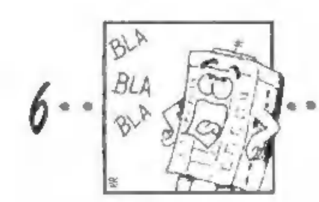
Solicitan apoyo municipal para acondicionar el campo de futbito

Los responsables de las intercomunidades de la quinta y sexta fase de San Diego se han dirigido a ABC para exponer pùblicamente las deficiencias de dotaciones deportivas que sufre la zona frente a la creciente demanda de espacios adecuados en los que practicar deporte, baste como ejemplo la cifra de mas de ochenta equipos que ya han solicitado la utilizaciòn del nuevo campo de futbito del Centro Cìvico de Los Carteros. Al mismo tiempo, critican la falta de interés del Ayuntamiento por paliar ese desajuste facilitando a los vecinos los recursos para acondicionar aquellas zonas ùtiles para tal fin.

En ese caso, según las citadas fuentes vecinales, la barriada de San Diego dispone de una explanada que perfectamente podrìa servir para descongestionar aquel recièn estrenado campo, pero que, sin embargo, no posee el suficiente rendimiento debido a sus carencias de instalaciones. Según dicen, sólo es una superficie de albero, sin porterìas, ni redes de protecciòn ni cualquiera de los medios mìnimos para su uso.

Por ello, aunque ya han solicitado otras veces a deportes el acondicionamiento de aquel espacio, "a lo cual siempre se han negado", -comentan- estos vecinos vuelven a reclamar una inversiòn municipal para que se haga el cerramiento y se coloquen dos porterias, "toda vez que el año pasado lo limpiaròn e hicieron la explanaciòn del albero; que menos que terminar de instalar lo imprescindible para poder sacarle partido".

Ademas, aseguran que en una reciente reuniòn con el delegado del distrito, presentaròn un presupuesto aproximado de tales obras, que no llegan ni al millòn de pesetas.



Los vecinos hablan

Para publicar tus cartas en esta sección debes entregarlas antes del 1 de cada mes, en el buzón de la A.V.V. Deben estar firmadas para conocimiento de la Redacción.

Andalucìa, mi tierra

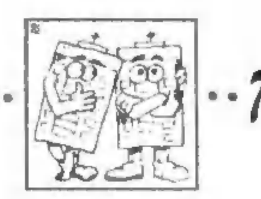
Andalucìa tu fuiste
cenicienta de aquel cuento,
que con lagrimas en los ojos
me contaban mis abuelos.
Hoy tu eres reina y señora
de una historia que ahora empieza,
no dejes que a tì te humillen.
! Andalucìa despierta ¡

Andalucìa no es solo
vino, baile y pandereta
es tierra muy trabajada,
tierra de grandes poetas,
tierra que sufriò en sus carnes
puñalaitas de muerte,
tierra de hombres curtidos
con el sudor de su frente.

Andalucìa tu eres
macetas en los balcones,
casas pintadas de blanco,
un poema y mil canciones.
Andalucìa tu cambias
la pena por alegrìa
eres musa de poetas
y rezas por bulerías.

Andalucìa, tu nombre
que bien me suena,
me suena a gente con casta,
me suena a mi gente buena,
a gente que hace camino
aunque algunos no lo entienda.
Andalucìa tu nombre,
tu nombre, que bien me suena.

Amparo Pèrez.



C.P. Juan de Mairena

Informe sobre Preescolar

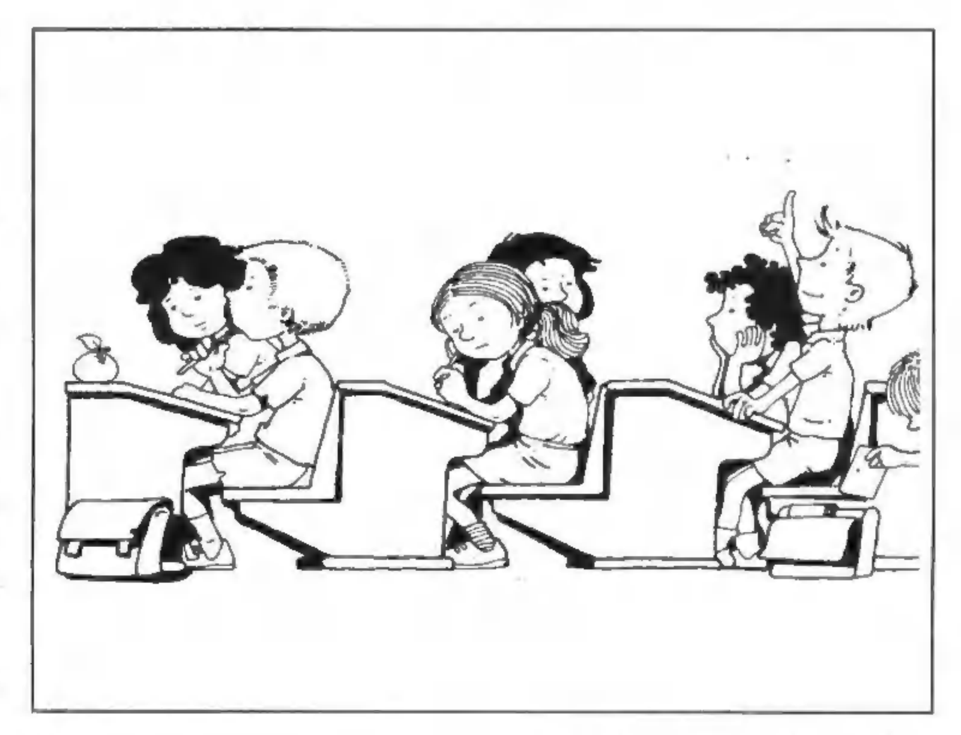
La utilización del edificio de preescolar nos ha supuesto una serie de problemas, pues los alumnos allí ubicados han tenido que instalarse en el edificio principal.

Ha afectado especialmente a los estudiantes de 7º y 8º, debido a la falta de espacio.

Al tener que ceder nuestras clases por no haber más, hemos tenido que utilizar el taller de pretecnología y el laboratorio como aulas.

A causa de esto hemos tenido que dejar trabajos inacabados y empezar otros nuevos en los que no se requiera la utilización del taller. Lo mismo ha ocurrido con el laboratorio, que al ser ocupado está inutilizable por lo que no se pueden impartir las clases de naturales normalmente, en las que se requieren prácticas.

Nos hemos acoplado como hemos podido, desplazando y quitando muebles y estanterías, recogiendo y guardando herramientas y utensilios, ordenando y colocando nuestras propias pertenencias, etc.



Todo ello nos ha llevado a la pérdida de horas de clase y a hacer esfuerzos físicos acarreando muebles debido a la negligencia del ayuntamiento.

Como todo el mundo se había desentendido del problema finalmente, fuimos alumnos y profesores los que nos encargamos de la evacuación del pre-escolar.

Eramos los únicos a los que les importaba terminar pronto con esta situación.

Estamos muy incómodos pues las clases son demasiado pequeñas pra la cantidad de alumnos que nos hemos metido en ellas.

Nos chocamos con las estanterías cada vez que nos movemos; al levantarnos armamos un escándalo a causa de que nos encontramos muy juntos y no podemos movernos.

En resumen: no tenemos espacio.

Pero nada de esto nos molesta pues nos sentimos útiles al saber que estamos contribuyendo a mejorar, la seguridad de nuestros pequeños compañeros.

A los más pequeños lo único que les ha afectado ha sido el cambio de clase, aunque desde nuestro punto de vista han sido beneficiados en el aspecto de espacio hay que resaltar que sus anteriores clases estaban mejor equipadas para la enseñanza que se les imparte.

Al trasladarlo a nuestro edificio han surgido una serie de inconvenientes:

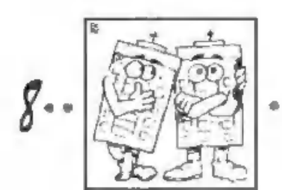
- El no tener patio ha sido el conflicto mayor pues han tenido que acogerse a nuestro horario, cambiando sus horas de recreo para no coincidir con nosotros.

- En lo referente a las horas de guimnasia, como es lógico, muchas veces convergen con nosotros, lo que hace que no podamos dar con comodidad esta asignatura.

- Todo este esfuerzo por no encontrarnos es debido a las disputas entre los alumnos por las diferencias de edad.

- Como es normal, todos estos cambios también han afectado al profesorado que ha tenido que adaptarse al igual que los alumnos en clases que no les correspondían.

Alumnas Representantes del Consejo Escolar



Grupos y Asociaciones

Grupo Scout

Hola Barrio:

Mi nombre es Paco, soy miembro del Grupo Scout, si hombre, ese grupo de jóvenes que existe en la guardería de San Diego desde hace 13 años.

Mucha gente del barrio no nos conoce, por nuestra culpa tal vez, pero creo que ya es hora que salgamos de la sombra y del olvido de muchos jóvenes y mayores del barrio.

En este párrafo os voy a contar mi vida scout:

Llevo en el grupo 6 años (16-21 años). 3 años en la rama Pionera (jóvenes de 15-18 años), donde te enseñan a ver la realidad de la vida. 2 años de responsable como Animador de la rama Scout (niños de 12-15 años), donde se les prepara a convivir en el escultismo y a no entrar en malos hábitos. Y mi último año, como Rovers Scouts en Servicio, en el cual, te decides a remar tu propia canoa. En mi grupo, también existe otra rama, la de Manada: la alegría, los revoltosos, los impacientes; éstos son los peques, de edades comprendidas entre 7-11 años.

El entrar en este grupo fue tan solo para probar algo nuevo, como todos los chavales de esta edad. Al principio, compenetrarme con mis compañeros, me costó un poco, pero cuando me adapté, todo fue como suele decirse, "de color de rosa".

Gracias a mi grupo, he conocido a amigos de verdad (Jose, Javi, Rafa), personas que si tienes un problema están ahí, los cuales me han enseñado a valorarme y a valorar esta vida. A mis 21 años, gracias al grupo, a los palos de la vida, y también a mi chica (Ana), he vuelto a coger los libros. En estos momentos soy Auxiliar de Administrativo. Por los pequeños y por los ancianos, además de porque me gusta ayudarlos, estudio para llegar a ser Auxiliar de Clínica.

Aparte de ser Scout, soy voluntario de Cruz Roja, y por suerte y gracias a mi jefe de grupo, trabajo de repartidor en una pizzería. Todo esto ha sido gracias a mi grupo Scout y a esa idea que os comenté al principio.

Hay un refrán que dice: "Más vale tarde que nunca". Yo he tardado 6 años en darme cuenta, pero ¿cuánto tardarán en hacerlo los jóvenes de hoy, que sólo se dedican a probar cosas nuevas, como el alcohol y las drogas (cocaína, anfetaminas, porros...) y un montón de cosas más? Ellos piensan que el drogarse o emborracharse es un deporte emocionante, pero eso de estudiar, salvar y conservar el medio ambiente, son una estúpida pérdida de tiempo.

Hoy por hoy, el gran problema de muchos jóvenes, son el alcohol, racismo, xenofobia, drogas, etc... Pero tengo una cosa clara, si les enseñáramos y se dejaran enseñar, aprenderían a conocer un mundo muy hermoso y muy aprovechable, como lo hacemos muchos jóvenes Scouts como yo."

En el barrio, desde nuestra fundación, y por nuestro uniforme nunca nos han aceptado, ni querido. Pero por Dios, ya es hora que muchos de vosotros os quitéis la venda de los ojos y nos veáis como lo que somos, jóvenes normales con ilusiones, y con muchas ganas de que los niños y jóvenes de nuestro barrio, aprendan el significado del escultismo.

Todo esto ha sido para decirnos, vecinos, que vuestros hijos, desde el más pequeño (7 años), hasta el más grande (25 años), puede aprender a jugar, a disfrutar, a saber convivir, y por supuesto a ver la vida desde otro punto de vista mejor, más sano.

Si queréis conocernos, y saber más de nuestras actividades, nos reunimos todos los sábados por la mañana, a las 12:00 H, en la guardería.

Y por último me despido de vosotros con este mensaje:

EDUCACIONMEDIO AMBIENTAL:

ECHA UNA MIRADA El problema y su solución está en nosotros mismos, en cada uno de nosotros: NO contribuyamos más al deterioro, a la fealdad, y contaminación de nuestro paisaje. NO contribuyas a la Cultura de la Basura sino a la Cultura Ecológica. NO contribuyas más a esta IMAGEN SUCIA DE ANDALUCIA: única región de España, Europa y, posiblemente, del Planeta que mantiene tan asqueroso su Hábitat natural: única Comunidad del Estado con una riqueza medioambiental diversa, pero tan SUCIAMENTE CONSERVADA.

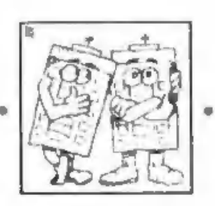
Echa una mirada a tu alrededor: Andalucía es un VERTEDERO DE BASURAS. Si eres conductor de coche, moto, bicicleta, si eres cazador, agricultor, campista, o simplemente caminas por las CARRETERAS, observa las CUNETAS, las ENTRADAS A LOS PUEBLOS/CIUDADES, SEMBRADOS, SIERRAS, PLAYAS, ARROYOS, RIOS, ZONAS URBANAS... podrás CONTEMPLAR:

- LATAS (de refrescos, conservas...)
- PLASTICOS
- BOTELLAS DE VIDRIO
- SOMIERES
- MUEBLES VIEJOS
- LAVADORAS Y FRIGORIFICOS
- BOLSAS DE BASURAS PRODUCIDAS EN CASAS...

... y toda una fauna y flora de productos industriales y comerciales, desechados y esparcidos. **OBSERVA**, basta con echar una mirada y contemplarlos, son fáciles de localizar en cualquier zona del territorio andaluz; países europeos con un problema ecológico más grave, **CONSERVAN** su Medio Ambiente **LIMPIO** de estas basuras. EEUU, prototipo/referente cultural de país consumista y material, mantiene limpio su entorno. Observa sus películas. Contrasta otros países, regiones, culturas.

Disfruta del campo, de la naturaleza pero no la hagas innatural. No dejes los desperdicios y basuras industriales (los orgánicos son biodegradables).Sé sensato contigo mismo:llévatelas, deposítalas en un vertedero ya formado, o viértelas en un contenedor de tu pueblo o ciudad. Limpia y Mantén limpio lo que está fuera de tu propia casa porque es también tu casa: si arrojaras basuras, lo haces sobre ti mismo y los demás.Toma conciencia, **REFLEXIONA** y haz pensar a otros, Andaluces y Planetarios, sensibilizados con el problema ecológico y medioambiental, reivindicamos un derecho (y un deber) a conservar y disfrutar de un Medio Ambiente **LIMPIO, BELLO, INCONTAMINADO**, POR TODOS. BUENA CAZA.Gracias por haberme escuchado.

Paco.



Asociación "Trabajando contra el paro"

Tras la ventolera electoral, todo parece volver a la normalidad, la "nueva mayoría" se dará cuenta que no es tan fácil solucionar los problemas y que la filosofía del libre mercado, la privatización, y la competencia solo favorece a los que tienen recursos.

Respecto al problema del paro quiero profundizar en el tema de fondo que no es otro que el de la repartición de la riqueza y el poder. Lo que angustia a un parado, no es acudir todas las mañanas a una oficina, es no poder acceder a unos recursos básicos para desarrollarnos como personas, al parado joven le angustia el tener que vivir con sus padres cuando, por muchas vueltas que le dé, no hay forma de encajar, el tener que decir sí a las nuevas formas de explotación, a la prepotencia y arrogancia de los jefes, directores, etc...., sabedores que hay cientos que matarían por tu puesto de trabajo.

Desde las instituciones nos dicen que hay que apretarse el cinturon, que todos debemos renunciar a algo, que la convergencia con Europa exige sacrificios y yo pregunto: Sacrificios ¿A quién?, si cuando paso por cualquier consejería sobran teléfonos, fax, ordenadores, etc.... y falta disposición, si la tierra pertenece en su mayoría a usurpadores de tradición.

Y sigo pensando que hay que repartir, y que acumular riquezas solo sirve para aumentar nuestro temor a perderlas. Por ello los que acumulan cosas se vuelven miedosos.

Desde nuestra asociación seguimos la lucha por una nueva economía, mediante varios cauces, por un lado la denuncia de la injusticia, que aparece en las instituciones ineficaces como el INEM, por otro mediante la reflexión y creación de alternativas y por último mediante la ejecución de proyectos concretos. Este mes de Marzo lo hemos comenzado con dos iniciativas de empresas:

- Empresa de Maquetación. Que está en la fase inicial de creación, y búsqueda de clientela.
- Empresa de Ocio, actividades deportivas en la Naturaleza, etc... En Marzo hemos comenzado un "Programa de mantenimiento físico en el parque Miraflores", que pretende ofertar a la gente de nuestro barrio la posibilidad de practicar una actividad física adecuada a su edad y nivel de condición física mediante un programa de la máxima calidad.(Contactar con José Mª Sánchez 4945760).

En los próximos meses irán naciendo nuevos proyectos que actualmente se están gestando. Si queréis contactar con nosotros, nos reunimos todos los jueves a las 8.00 p.m. en el local de juntas de la AAVV de San Diego.

Asociación Juvenil Oveja Negra

Hola amigos, queremos comunicar que la A.J. Oveja Negra pondrà, de nuevo, su stand en el Parque del Alamillo, como actividad complementaria de la Campaña contra el Racismo y la Xenofobia "SOMOS DIFERENTES - SOMOS IGUALES"

En dicho stand podran verse una buena diversidad de talleres, entre los que destacan -Paracaidas, Mascaras, Pasacalles...-

Sòlo comunicaros que todo aquel que desee ir a estos talleres, tendràn lugar el pròximo mes de marzo. Con el dia sin

Para màs informaciòn pasarse: Viernes de 18,00 a 20,00 h. y sàbados de 12,00 a 2,00 de la tarde.

Historia en tu barrio

¿ Te acuerdas de cuando jugábamos al fútbol? III



Una de las alineaciones iniciales, vistiendo la equipación azul de la A. D. Andalucía San Diego. De izquierda a derecha. Arriba: Claudio, Montes, Javi, Lara, Lolo, Alfredo, Ballestero. Abajo: Castillo, Miguel Angel, Juanma y Paquito.

La noche anterior dormìamos mal , intranquilos. Con el frìo de la mañana veìamos aparecer al contrario. Intentàbamos calibrarlos y nos preguntabamos cual de ellos jugarìa por nuestro lado. En el vestuario se rompìa la incógnita del número, por otro lado casi siempre el mismo. El sol enterraba los nervios y el albero se mezclaban con el sudor y con la sangre al meterse por la herìdas.

No hacìa falta irse muy lejos para comprobar cómo el fùtbol despierta pasiones. Los domingos por la mañana, cuando jugàbamos en el barrio, la banda se ponìa a tope, con el tiempo hubo incluso que colocar barandillas. Los niños con latas de pintura vacías y otros artilugios animaban al equipo por detràs de las porterìas y junto a la equipaciones del Betis y del Sevilla vestían la del equipo del barrio.

Tambièn salìamos a jugar por las barriadas y pueblos de Sevilla a donde llevàbamos el nombre de San Diego como buenos embajadores. Anècdotas: muchas. Recordamos que en Valencina nos multaron todos y cada uno de los coches en los que nos desplazàbamos. En Gelves ocurriò que Javi "el canijo" quedò desmayado en el campo. El partido transcurriò muy, muy lento, esperando recibir noticias. Sin embargo Javi se encontraba en un bar y con muy buenos colores despuès de que Juaniqui le hubiese dado un bocadillo de jamòn.

Pasaba entonces La A.V. Andalucía de San Diego, con su barrio por los mejores momentos. Aunque el trabajo fuese mucho las recompensas tambièn, la experiencia del todo positiva empuja a otras personas a iniciar otras actividades deportivas. Se desarrolla por primera vez el Baloncesto y Voleibol en el barrio y se crea un equipo de fùtbol "de mayores".Estos ùltimos participaron en el Campeonato de Empresas quedando en un meritorio 2° puesto en su primer y ùnico año.

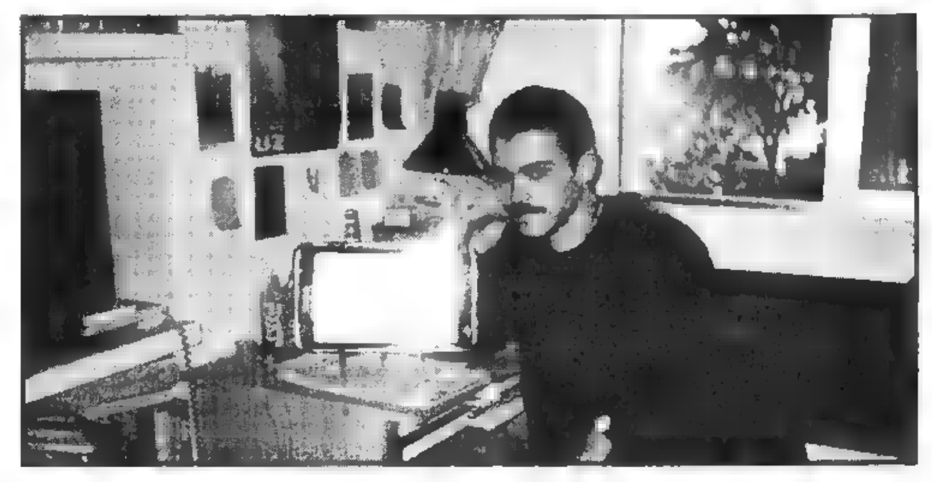
El tiempo pasaba deprisa y muy pronto el equipo que iba cada vez a màs daba un gran salto, su último paso, enfrentàndose a uno de los grandes de la ciudad.

Baldo Pérez

Entrevista

Samuel Neftalì Fernández

Samuel Neftalí es un joven escritor de 19 años nacido en San Diego que estudia 2º de filología inglesa



Su afición hacia la escritura ha estado orientada hacia la poesía, sin embargo ha sido con su novela "Días sucios" con la que ha conseguido el segundo premio de novela corta en el concurso convocado por la Universidad de Sevilla.

Nos concedió gustosamente esta entrevista.

¿Que premio te acaban de dar?

El segundo premio de novela corta de un concurso de literatura que hace la Universidad de Sevilla para todos los Universitarios de Andalucía.

¿En qué consistía el concurso y por qué participaste?

En el concurso se planteaban tres opciones: poesía, teatro y novela corta. Las bases eran comunicadas antes del verano. Tenía pensado escribir una novela en las vacaciones y aunque nunca había mandado nada a concursar, me decidí y la mandé en Octubre.

¿Por qué nunca habías participado en un concurso así?

Porque me parecía que todo lo que escribía no merecía la pena ser leído.

Entonces, ¿?quieres decir que nunca antes nadie había leído alguna de tus obras?

No, las han leído mis amigos a los que les pido consejo porque ellos también escriben, pero en mi casa me da más vergüenza.

¿Tiene algo que ver tu novela con el barrio?

Indirectamente mucho, pues escribo en mi habitación y, por ello, me baso en lo que tengo a mi alrededor, poster, compac... y mi ventana desde la que veo el barrio.

¿De que trata tu novela?

De un chaval que pasa la mayoría del tiempo en una habitación e imagina que tiene amigos y que hace viajes cuando en realidad nunca pasa nada

¿Que quieres transmitir en la obra?

Que cuando no tienes nada lo único que te queda es confiar en tus sueños. Una persona que está frustada, decepcionada y que no le gustas lo que tiene alrededor lo único que tiene que hacer es confiar en sus sueños, pues sino no tiene nada.

¿Que sientes al escribir y por qué lo haces?

Siento que puedo decir todo lo que de otra manera no podría expresar, porque cuando estás solo delante del papel eres capaz de decir cosas que por timidez o vergüenza no eres capaz de decir cuando hablas con alguien. Así que me planteo la escritura más como una necesidad que como un hobby. Es más un desahogo de todas las cosas que no me gustan que un divertimento.

Hablamos un poco de tu obra.

En la novela me valgo del protagonista para expresar mis opiniones, por lo tanto me baso en mi mismo.

Aunque algunas acciones y algunos personajes están basados en cosas que me han pasado o en personas que conozco, a la hora de expresarlo en el libro utilizo nombres imaginarios para identificarlos. Así los protagonistas tienen nombres de músicos de rock o de nombres de canciones.

La música es para mí casi mayor inspiración que la propia literatura y por eso las citas del principio y del final del libro las saco de dos canciones de Nirvana.

Podríamos decir que la mía es una literatura rock.

La primera feria del libro de San Diego la organizaron tu padre Paco Fernández Gómez y Rafael Ruiz Cartrejas en la década de los años 70. ¿Tu padre ha favorecido tu afición por la lectura y la escritura?

Sí, porque desde pequeño mi casa ha estado llena de libros y mi padre me incitaba a la lectura aun cuando no entendía lo que leía.

¿Desde cuando escribes?

Desde pequeño escribía cuentos pero en serio, desde hace tres años.

¿Cuándo estará en las librerías tu novela?

En Enero porque coincide la presentación de mi libro con la entrega de premios de la siguiente convocatoria del concurso.

Al finalizar la entrevista, nos mostró su cuarto donde pudimos ver el ambiente en el que se había inspirado.

Nos dijo cuales eran los grupos que le gustaban y nos hizo un pequeña demostración de su talento como guitarrista.

Laura Lara y Amanda Moreno



CP. H.H. Machado

Carta dirigida al Delegado

Informamos a todos los padres del centro, de la carta dirigida al Delegado de Educaciòn, para plantearle la problemàtica surgida hace unos dias.

Sr. Delegado de Educaciòn y Ciencia:

Esta A.P.A. quiere dejar constancia de su malestar por lo acontecido el dia 25 de Enero en este Centro con respecto a la "matriculaciòn" de un grupo de niños gitanos que sin ser de la zona y por orden de personas de su Delegaciòn, se ordenaba a la direcciòn su admisiòn, pero a través de un desconocido y de forma verbal.

Nuestra indignaciòn es tal que queremos dejar constancia y pretendemos que de cara a las pròximas matriculaciones se tenga en cuenta las decisiones que la comisiòn de escolarizaciòn tome, con respecto a los tramites legales que todas las familias tienen que presentar en sus plazos correspondientes.

Despuès de varios años de lucha intensa por conseguir entre todos y todas un buen funcionamiento en este centro y sin discriminaciones entre niños payos y gitanos, nos encontramos con que aquellas personas que estàn en organismos oficiales que son los que tienen y deben velar por el cumplimiento de todas las normas, son ellos los que precisamente no la cumplen e interrumpen una cuestiòn tan importante como es la educaciòn e integraciòn.

Se esta utilizando como medida de coacciòn la matriculaciòn de niños gitanos para tener acceso a unas viviendas sociales promocionadas por ENVISESA que se estàn construyendo frente a nuestro colegio.

Desde esta asociaciòn no estamos dispuesto a consentir semejante injusticia y llevaremos a cabo cualquier acciòn necesaria para impedirlo.

Sevilla 8 Febrero de 1996

Seguidamente, mantuvimos una reunión con el inspector de zona, que nos informò que estos niños habìan sido matriculados en el colegio Manuel Siurot, que era al que pertenecian.

Tambièn le hemos pedido a la coordinadora que lleva la adjudicaciòn de las casas, las bases para acceder a ellas.

Estaremos al tanto de todo lo que tenga que ver con el tema de aquì planteado.

A.P.A.

Comunidad General de Propietarios Fases I, II y III

Por la presente se convoca ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA de propietarios de la Comunidad General de Propietarios de la Barriada de San Diego I,II y III fases de Sevilla para el próximo día 20 de Marzo de 1996, a las 20.30 h. en la 1ª convocatoria y a las 21.00 h. en 2ª convocatoria en el local de la AA.VV. de San Diego y con arreglo al siguiente:

1.- LECTURA Y APROBACION, SI PROCEDE, DEL ACTA ANTERIOR
2.- INFORMACION GENERAL DE LA GESTION DE 1995
3.- PRESENTACION DEL EJERCICIO ECONOMICO DE 1995
4.- PRESENTACION Y ELECCION DE NUEVA JUNTA DIRECTIVA
5.- PROPUESTAS DE LOS PROPIETARIOS
5.- RUEGOS Y PREGUNTAS.

Sin otro particular les saluda atentamente el presidente.

NOTA:

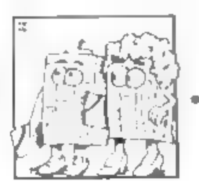
Si algún vecino quisiera presentar alguna propuesta para incluirla en el orden del día, deberá hacerla llegar al Secretario d. Eduardo Gutierrez Arroyo, Bl. 10, 1º A por escrito.

Se recuerda la obligación de los propietarios a asistir a la Asamblea General de Propietarios, lugar de encuentro de problemas y de información general.









Centro de adultos

¿Que pasaría si te presentaras a las elecciones del 3 de Marzo y ganaras?

Hace algunos años, la política era una cosa fantástica, tenía muchas ilusiones, participaba en todos los mítines, pegaba carteles con tantas ganas que cuando terminábamos estaba casi amaneciendo. Teníamos un coche que cuando más cargado iba mas corría y cuando el coche decía: no funciono, nos dejaba tirados en la carretera. En fin, eso pasó y con ello toda la ilusión.

Si algún día me presentara a las elecciones y ganara, no sería por ningún partido, sería por la naturaleza y para ella, porque creo que nada en el mundo es mas importante. Es muy difícil imaginar que yo fuera la ganadora de unas elecciones, pero creo que empezaría por los niños, para que en el futuro tuvieran una consciencia mas clara y amaran la naturaleza y todos los animales, no porque el ser humano no merezca la pena de ser salvado, pero si eres capaz de amar donde tu vives y eres consciente de cuidar todo lo que contamine, puedes de camino quitar o procurar disminuir las enfermedades.

Sería muy complejo y muy difícil quitar todos los ruidos y poner una música ambiental, menos coches y menos humos, sería bueno para la capa de ozono y por supuesto para las personas. Prohibir la tala de árboles, las fábricas tendrían que purificar todos los residuos antes de echarlos al mar o a los ríos. Quitaría todos los pesticidas y apoyaría la agricultura orgánica.

Con estas cosas y muchas más, creo que la vida podría ser un poquito mas agradable, pero todo es un sueño y creo que el ser humano sólo le interesa explotar los recursos naturales hasta que todo quede desértico.

Centro Cívico

Sala de la 3ª edad

El viernes 23 de febrero se inauguró en el Centro Cívico Los Carteros a las 12 de la mañana, la sala de la Tercera Edad, destinada a todos nuestros mayores, la inauguraron el II Teniente Alcalde D. Alejandro Rojas Marcos, el Delegado del Distrito Macarena D. Mariano Pérez de Ayala, el Concejal del Partido Socialista Obrero Español D. Carmelo Gómez y el Director del Area de participaicón ciudadana D. Luis Miguel Pons. Dicha sala se abrió al público el lunes día 4 de Marzo, con el siguiente horario: de 10 a 13 horas de la mañana y de 16 a 21 horas de la tarde, siendo la entrada a la misma totalmente libre.

Cuenta con juegos de cartas, dominó, ajedrez y damas, así como con un aparato de televisión. Todos los viernes de cada semana, desde las 20 a las 22 horas, habrá música y baile para nuestros mayores.

Campo de fútbito

Con fecha 5 de Marzo de 1996, se ha constituido la Junta Rectora Provisional del campo de deportes del Centro Cívico Los Carteros, siendo presidida la misma por D. Valentín Palacios Núñez, el uso del campo de fútbito será gratuito para las personas que lo hubiesen solicitado y que cuenten en menos de 15 años de edad, entre todos estos equipos se realizará una liguilla entre ellos, en categoría de cadetes, se han presentado 22 solicitudes de equipos interesados en participar, en categoría de infantiles, se han presentado 11 solicitudes, siendo para todos estos equipos gratuito el uso del campo al contar con menos de 15 años.

Respecto a los equipos de juveniles se han presentado 25 solicitudes de equipos interesados en participar en una liga de esta categoría, tendrán que depositar una fianza de 3.000 ptas. y una inscripción de 2.000 ptas.

En la categoría de Amaters o Veteranos, se han presentado 14 solicitudes, debiendo abonar 5.000 ptas. de fianza y 2.000 de inscripción. Por su parte todos los participantes salvo los infantiles y cadetes, deberan abonar el arbitraje de sus partidos.

Una vez realizado el cuadrante de horas y de equipos, quedarán una serie de horas libres que podrán ser utilizadas por equipos no encuadrados en la liguilla, que deberán abonar 300 ptas. por los entrenamientos y 500 ptas. por jugar partidos.

Hablando de Salud

La Alimentación III

Seguimos todavía con las cuestiones relacionadas con la alimentación, y hoy veremos algunas cosas más concretas sobre los alimentos que habitualmente consumimos.

LA LECHE .- Hemos visto que se trata sobre todo de un alimento formador de tejidos(función plástica), gracias a su importante contenido en proteínas y en calcio. Antes se pensaba que la leche era un alimento solo para niños y que los adultos no tenían necesidad de tomarla; por fortuna, el consumo de leche ha ido aumentando y actualmente se ha generalizado a todas las edades, lo cual repercute en una mejora del estado físico de la gente.

La leche que tomamos en España es de vaca mayoritariamente; la de cabra está poco comercializada y se consume casi exclusivamente en zonas rurales. En el mercado encontramos la leche en forma líquida, pero también concentrada, condensada o en polvo. Para que la leche llegue al consumidor en buenas condiciones debe haber pasado un proceso de higienización; la industria láctea utiliza para esto algunas técnicas: pasterizada, esterilizada y uperizada. Si por alguna causa compramos leche a un vendedor ambulante o en una vaquería sin registro sanitario, antes de consumirla deberemos hervirla, dejándola "subir" tres veces; de esta manera conseguiremos que todo el volumen de la leche entre en ebullición y así eliminaremos gérmenes patógenos existentes en ella y la tomaremos higienizada.

Una vez abierto el envase de leche, ya sea líquida , concentrada o condensada, se conservará en el frigorífico; la leche en polvo se puede guardar en un lugar seco y siempre con el envase bien cerrado para que su contenido no se humedezca.

Consumir leche es importante en todas las edades de la vida; en general se aconseja tomar 1/2 litro diario, aunque los niños, los adolescentes y las mujeres embarazadas deben tomar más cantidad (de 3/4 a 1 litro diario). La leche se podría sustituir en la dieta por yogur o queso.

El yogur se obtiene por la fermentación de la leche y es un producto de alto valor nutritivo. Se presenta en una variedad de formas para satisfacer todos los gustos: natural, azucarado, edulcorado artificialmente, con adición de frutas, con aromas autorizados, desnatados, etc...

El queso es el otro producto derivado de la leche; se obtiene a través de un procedimiento diferente, y que constituye también un alimento de gran valor nutritivo. Dependiendo del tipo de queso varía su contenido en proteínas y grasa. Hay una cantidad tan extraordinaria de tipos de quesos que se hace imposible reflejarla aquí, de manera que habrá que leer el etiquetado para saber las proporciones de los distintos nutrientes.

LA CARNE.- Es la masa muscular de los animales. Las más utilizadas para el consumo humano en nuestro país son las de ternera, cerdo, vaca, cordero y aves de corral.

La calidad de la carne depende del buen estado del animal de origen, de la manipulación a que se somete en el mercado y de la conservación. Por categorías, las carnes se denominan de 1ª, 2ª o 3ª, según la blandura de los tejidos y la proporción existente entre músculos, tendones, huesos y nervios.

El valor nutritivo de la carne es muy alto, y es igual para todas las categorías de carne siempre que la porción comestible sea la misma; también tienen el mismo valor, desde el punto de vista nutricional, las carnes blancas y las rojas.

En el mercado la carne debe estar expuesta en vitrinas frigoríficas o en cámaras, con los distintos tipos de carnes separados, sobre todo el pollo y las vísceras.

Para su conservación se utiliza habitualmente el frío; la carne fresca se puede conservar una semana en el frigorífico, el la zona más cercana al congelador; la carne congelada se puede mantener durante varios meses en el congelador a una temperatura de -18ºC. La carne picada se tiene que consumir en el día, salvo que esté congelada.

Al comprar carne envasada deberemos fijarnos en el etiquetado, que indicará el tipo de carne, el peso que contiene el paquete y, en el caso de las aves, llevará la marca sanitaria correspondiente.

Los productos de charcutería se presentan apartados de las otras carnes, en otra vitrina. La superficie del corte debe estar protegida para que no se estropee, y las máquinas de cortar deben mantenerse limpias.

El consumo de carne en España es muy alto; aunque se trata de un alimento de alta calidad, no se pueden cubrir las necesidades calóricas a base de carne, porque se produciría un desequilibrio en la dieta. Un consumo adecuado en adultos podría ser de 200 gr. de carne tres veces a la semana.

Soledad Soler

Manipulación de los alimentos

Conservación de los alimentos

Como sabèis, dos compañeras están escribiendo en HABLA SAN DIEGO temas sobre alimentación (una lo hace desde el punto de vista de la dietética y la otra nos ofrece unas magníficas recetas culinarias). Nos gustaría poder aportar otro granito de arena y hablaros de algunos métodos de conservación de los alimentos, tanto en crudo, como ya elaborados.

Aunque el tema parece sabido, nunca está de más el que recordemos algunas pautas o normas que nos ayudarán a conseguirlo.

Empecemos diciendo que conservar un alimento es mantener durante un período de tiempo, más o menos largo (según sea lo que deseemos conservar y cómo), las propiedades físicas y químicas de los productos con los que nos alimentamos, y así mantengan el buen aspecto y las cualidades nutritivas que harán posible una dieta sana y libre de riesgos de posibles intoxicaciones alimentarias.

Métodos de conservación hay muchos y muy variados. Los hay tanto destinados a la alimentación humana, como para la animal. Nosotros nos limitaremos a la alimentación humana.

Destacamos los siguientes:

1.- SALAZON: dos tipos

a). Salmuera seca: conservar un alimento por medio de la sal. Ejemplo: el bacalao.

b). Salmuera líquida: hacerlo por medio de la inmersión en una solución de agua con una alta concentración de sal.. En ocasiones la salmuera es inyectada a presión en las arterias de la carne. Ejemplo: algunos tipos de jamón.

2.- AHUMADO: Consiste en colgar un alimento crudo y someterlo durante un prolongado número de horas a la acción del humo producido por serrines y astillas de maderas aromáticas. Ejemplo: el salmón, las anchoas, etc.

3.- DESHIDRATACION: dos tipos

a) Liofilización: está basado enla pérdida casi total de agua de un alimento por medio de grandes presiones a temperatura muy baja. Es poco utilizado. Es una forma de poder tener algunos tipos de fruta fuera de su temporada.

b) Oreo: esté basado en la dificultad de desarrollo de microorganismos en ambientes excesivamente secos. Puede hacerse de forma industrial con maquinaria productora del ambiente apropiado o por métodos naturales, como es la exposición al sol del género extendido. Ejemplo: frutos secos, dulces (pasas, orejones, dátiles), frutos secos ricos en aceites (avellanas, nueces), hortalizas (cebollas, ajos), legumbres y farináceas (lentejas, arroz).

El oreo puede ser: Intenso, Imperfecto y Parcial.

4.- POR FERMENTACION: Producido por efecto de la fermentación láctica y el desarrollo de determinadas bacterias. Ejemplo el choucroute, un producto muy poco vendido en nuestro país, pero sí en países del norte de Europa como Alemania. Hecho con coles.

5.- VACIO: Consiste en extraer todo el aire de envase en el que se encuentra el producto. Cada vez més usado, existen en el mercado aparatos de uso doméstico.

6.- POR INMERSION EN LIQUIDOS CONSERVADORES: Esté basado en la utilización de líquidos, que por diversas causas (acidificación, densidad, edulcoración, etc.), impiden o retrasan el desarrollo de bacterias y mohos. Tres tipos:

a) Encurtidos: causado por la acidificación del vinagre.

b) Adobos:

- Para el pescado o líquido: hecho a base da ajos machacados, orégano, laurel, tomillo, sal, vinagre y agua fría, y metiendo el pescado en él hasta que lo cubra. Es de corta duración (24 horas en el frigorífico).

- Para la carne o espeso: hecho a base de trozos de carne, aceite, cebolla troceada, ajos machacados, laures y tomillo triturados, pimentón dulce y vino blanco. Dura un poco més (1 a 8 días), y requiere que cambiemos de posición o revolvamos todos los días.

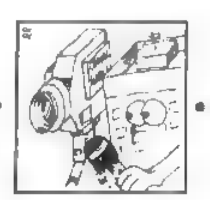
c) Escabeche: Es, sin duda, la forma més española de conservar alimentos, como lo son también los ingredientes base utilizados: aceite, vinagre y ajo. Está basado en la inmersión total de un género cocinado en un caldo conservador, compuesto por aceite, vinagre, especias, sal y hierbas principalmente. Se complementa con métodos de conservacipon por medio del frío o del calor e inmovilidad que alargan la conservación.

7.- POR INMERSION EN GRASAS DERRETIDAS: Consiste en dotar de una capa de grasa o aceite a los alimentos. Ejemplo: lomo en manteca.

Los métodos de conservación por medio del frío y del calor los trataremos en capítulos venideros, para poder darle una consideración especial, ya que son los que más utilizamos en nuestra vida diaria.

Aunque los métodos anteriormente descritros, como los venideros, consiguen conservar durante un periodo de tiempo, més o menos largo,el estado idóneo de los alimentos, lo más conveniente, provechoso y rentable es usar la combinacióndе dos o más de estos métodos.

Javier Gómez Fdez



Noticias

Reducto de Ciudadanos contra las Olimpiadas

Se nos ha hecho llegar a la redacciòn de este periòdico el siguiente comunicado que hacemos extensivo todos los vecinos.

Somos un grupo de ciudadanos que nos mostramos en desacuerdo con que se celebren las Olimpiadas en Sevilla.

Creemos que tal y como estàn las cosas es un despilfarro de dinero y energìa que no nos podemos permitir. Estos acontecimientos son una pompa de jabòn que nos acaba saliendo demasiado cara. La EXPO ha sido buena prueba de ello y no hay màs que pasear por sus ruinas para ver en què quedan estas cosas cuando las multinacionales han recogido sus redes. Estos negocios, disfrazados de acontecimientos culturales incrementan las ya grandes diferencias sociales al haber buenos beneficios para unos pocos y disparar la inflaciòn que nos afecta a todos (Por ejemplo, un estudiante que busque piso tendrà que pagar mas por la misma vivienda). De los afortunados que encuentren trabajo, la mayoría lo harà en pésimas condiciones y con contratos temporales.

Sevilla y Andalucìa tienen muchas necesidades volver a meternos en una sangría asì. Quièn necesita unas Olimpiadas estàndo como estàn los hospitales, los centros de enseñanza y los servicios pùblicos en general. No entendemos esa necesidad de asombrar al mundo. Resulta patètico este complejo tercermundista en tantos dirigentes y ciudadanos. No necesitamos demostrar nada a nadie. Que los visitantes conozcan una ciudad donde estàn bien cubiertas las necesidades reales de su poblaciòn nos parece màs importante y honrado que crear una imagen artificial para unos turistas y una gloria pasajera.

Ademàs nos intentan convencer de que las infraestructuras que necesitamos sòlo pueden conseguirse organizando eventos de cara al exterior, y no estamos de acuerdo.

Es una manera, creemos, de tenernos embobados con una celebraciòn efìmera que monopolizarà las discusiones de los foros polìticos y en las primeras pàginas de los medios de comunicaciòn durante meses y meses, eclipsando los muchos problemas que nos afectan de verdad.

He aquì algunas sugerencias de cosa por hacer, mejorar o simplemente abaratar donde invertir nuestro poco dinero y nuestra (algo màs) ilusiòn. Viviendas, Empleos fijos, hospitales, bibliotecas, colegios, parques, carril-bici, autobuses, exposiciones, subvenciones, museos, teatros, juzgados, becas, laboratorios, conciertos, centros de investigaciòn, plantas de reciclados, ...

Si deseas apoyarnos, fotocopia total o parcialmente (según tu opiniòn) esta hoja y pègala donde te parezca. Si deseas contactar, escrìbenos al Apdo. Nº 533 - Sevilla 41001.

¡¡ Ya vale de tonterías. No a las OLIMPIADAS EN SEVILLA!!

Parroquia

Erradicar la pobreza

La plataforma del 0,7, en su lucha por conseguir el pacto por la Solidaridad de los partidos políticos, ha logrado que en 1996 se destine un mìnimo de 0,35% del PIB para ayuda oficial al desarrollo de los países del tercer mundo. Juan Luis Herrero, en huelga de hambre durante casi un mes como medida de presión, decia: "... todos somos culpables, al menos por complicidad con este sistema que siembra dolor y muerte".

Y ciertamente todos somos culpables. Algo huele a podrido en una sociedad que despilfarra, indiferente ante millones de personas que luchan sin esperanza contra el hambre, la enfermedad, la ignorancia... Una sociedad que se contenta con practicar la limosna, la piedad, cuando todos sabemos que éstas no resuelven los problemas de raíz, solamente los alivian, y como procedimiento para combatir la pobreza resultan inútil, si no se canalizan como motor para la acción solidaria y colectiva de transformación social.

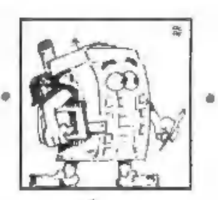
La pobreza, como el paro, no es una maldición bíblica, ni un problema insoluble como la muerte. La pobreza tiene solución. Bastaría con que muchos de nosotros fomentáramos la cultura de la solidaridad, planteandonos la vida al margen de esta sociedad de consumismo salvaje, y anteponiendo el "nosotro" fraterno al "yo" individualista e insolidario.

La erradicaciòn de la pobreza es un objetivo perfectamente alcanzable tambièn con medidas polìticas concretas (con las que los paìses pobres trabajen por su propio progreso) en donde se les trate como a iguales y no como paìses vasallos a los que les explota en la primera ocasiòn que se presenta. Si en el pasado, a escala mundial, se acabò con la exclavitud y las epidemias, tambièn ahora podriamos acabar con la pobreza.

Al declarar a 1996 Año Internacional para la Erradicaciòn de la Pobreza, la ONU señala la mayor herida que tiene la raza humana de finales de s. XX. Cada uno de nosotros ¿vamos solamente a buscar responsables en los demás, para poder asì desentendernos del problema, o vamos de una vez por todas a arrimar el hombro y ser ùtiles para ayudar a la construcciòn del Reino de igualdad y justicia?



- 35.000 niños mueren al día a causa de la miseria.
- De ellos, 3 millones pierden la vida por una simple diarrea.
- En educación, el problema no es ir a la escuela sino el poder permanecer en ella más de cuatro años. Esto sólo lo consigue la mitad.



Rincón del Poeta

Carne de yugo, ha nacido
más humillado que bello,
con el cuello perseguido
por el yugo para el cuello.

Nace, como la herramienta,
a los golpes destinados,
de una tierra descontenta
y un insatisfecho arado.

Entre el estiércol puro y vivo
de vacas, trae a la vida
un alma color de olivo
vieja ya y encallecida.

Empieza a vivir, y empieza
a morir de punta a punta
levantando la corteza
de su madre con la yunta.

Empieza a sentir, y siente
la vida como una guerra,
y a dar fatigosamente
en los huesos de la tierra.

Contar sus años no sabe,
y ya sabe que el sudor
es una corona grave
de sal para el labrador.

Trabaja, y mientras trabaja
masculinamente serio,
se unge de lluvia y se alhja
de carne de cementerio.

A fuerza de golpes, fuerte,
y a fuerza de sol, bruñido y
con una ambición de muerte
despedaza un pan reñido.

Cada nuevo dia es
más raíz, menos criatura,
que escucha bajo sus pies
la voz de la sepultura.

Y como raíz se hunde
en la tierra lentamente
para que la tierra inunde
de paz y panes su frente.

Me duele este niño hambriento
como una grandiosa espina,
y su vivir ceniciento
revuelve my alma de encina.

Lo veo arar los rastrojos,
y devorar un mendrugo,
y declarar con los ojos
que por qué es carne de yugo.

Me da su arado en el pecho,
y su vida en la garganta,
y sufro viendo el barbecho
tan grande bajo su planta.

¿Quièn salvarà a este chiquillo
menor que un grano de avena?
¿De dònde saldrà el martillo
verdugo de esta cadena?

Que salga del corazòn
de los hombres jornaleros,
que antes de ser hombres son
y han sido niños yunteros.

Miguel Hernàndez



Tablón

CLASES

Clases particulares. Profesora de Inglés, con experiencia docente. Todos los niveles. Adaptación al temario de los alumnos. Grupos homogéneos y muy reducidos (máx. 4 alumnos). Precios económicos, sin matrícula, en Bda. San Diego, 16 - 2º A. **Tel. 496 01 76**

Clases particulares. Profesora de E.G.B., de especialidad Matemáticas y problemas del lenguaje. **Tel. 495 92 79**

Se dan clases de Corte y Confección, Punto Inglés. Se confecciona ropa de señora, niños y punto inglés. Precios económicos. **Tel. 495 38 52.**

Licenciada en Ciencias de la Educación (Pedagoga), da clases particulares. Especialista en problemas de aprendizaje. Grupos reducidos. **Tel. 494 13 09**

Profesora de E.G.B. imparte clases particulares. Enseñanza individualizada. Precio económico. Bda. San Diego. **Tel. 494 55 03**

TRABAJO

Se ofrece chica para servicio de limpieza doméstica y canguro al cuidado de niños. Elena Maya. Llamar de 15 a 15.30h. **Tel. 494 92 29.**

Se ofrece para limpiar bloques o servicio doméstico, con experiencia. **Tel. 494 26 03.**

Se ofrece chica para servicio de limpieza doméstica y canguro al cuidado de niños. Total disponibilidad. Macarena. **Tel. 495 81 59**

Se ofrece señora para limpieza doméstica, cuidado de niños, enfermos o ancianos. **Tel. 494 39 38.**

Se pintan interiores de bloques. Precios muy económicos. Presupuestos sin compromiso. Julián. Llamar de 14.30 a 15.30 h. **Tel. 494 45 01.**

Se pasan trabajos a máquina eléctrica. Rapidez. **Tel. 494 13 09.**

Se hacen cables con toda clase de conectores, canon, jack, pentapolares, etc. por encargo. Llamar en horas de comida. Carlos. **Tel. 494 70 83.**

VARIOS

Se han encontrado gafas graduadas, de adulto con funda. Preguntar en la floristería de la fase I.II.III por el "Canario".

Si va a tirar su viejo televisor no lo tire. Comuníquelo en Chuchería Mary. Bda. San Diego 1ª Fase, Local 24. Iré a recogerlo.

Vendo piso cerca Casa Cuna, con ascensor (3ª planta), 3 dormitorios, gran salón, terraza, cuarto de baño y cocina, además azotea con tendedero, puerta antirrobo y posible aire acondicionado. Llamar al **Tel. 495 70 06.**

Se vende plaza de garaje. Parque Flores 1ª Fase. **Tel. 495 01 05.**

Centro, zona San Lorenzo, apartamento 1 dormitorio, salón con chimenea, baño, cocina independiente amueblada con electrodomésticos, ascensor, trastero. 9.500.000. Llamar a partir de las 15 h. **Tel. 438 21 02.**

"El Tablón" está destinado a publicar tus anuncios por palabras de manera gratuita. Entrega tus anuncios, antes del 1 de cada mes en el buzón de la A.V.V.

Recetario de Cocina

Sopa de Menudillos de ave

Ingredientes:

25 gr. de jamón, 1 diente de ajo, 1 puerro, 1 1/2dl. de aceite, 1 huevo, 1 rebanada de pan, 1dl. de aceite, 1 rama de perejil, 100 grs. de huesos, 50 grs. de menudillos, 5 grs. de sal.

Preparación:

Partir en trocitos pequeños el jamón, pelar y partir en trozos el ajo y el puerro. Se sofríe el jamón con un poquito de aceite y se hierve el huevo durante 15 minutos. Y una vez frío se pela y se machaca la yema en un plato y se corta la calra en trozos pequeños. Se fríe la rebanada de pan cortada en dados hasta que se dore.

Por otra parte en una olla exprés se pone el agua justa con los huesos, el ajo, el puerro, el perejil, los menudillos y la sal. Se cuece durante 20 minutos. Una vez abierta se separan los menudillos del caldo y éste se cuela en una cazuela y se incorpora la yema machacada, los menudillos cortados muy pequeños y el jamón. Se le añade a la hora de servir, la clara y el pan frito.

Tronco de galletas

Ingredientes:

200 grs. de mantequilla, 100 grs. de azúcar glass, 25 grs. de café instantáneo, 2 yemas de huevo, 50 grs. de almendras, 2 cucharadas de coñac, 25 grs. de azúcar. 1/2 kg. de galletas hojaldradas y 1 bote de guindas en almibar.

Preparación:

Confección de la crema. *Se baten los 100 grs. de mantequilla con los 100 grs. de azúcar glass, hasta formar una pasta fina. Se agrega a esta mezcla 25 grs. de café instantaneo, 2 yemas de huevo, 50 grs. de almendras molidas y 2 cucharadas de coñac y se bate muy bien, hasta que quede una mezcla fina y suave. Aparte se echa en un plato, 2 dl. de coñac, 25 grs. de azúcar y 50 grs. de agua. Se mezcla todo bien hasta que se deshaga el azúcar.*

Confección del tronco. *Se va empapando las galletas ligeramente, una a una, en el almibar preparado y se coloca una galleta y una capa de crema formando un tronco hasta terminar en una capa de crema. Se adorna todo el tronco con la crema y las guindas en almibar.*